

Mallette pédagogique

L'Orchestre national d'Île-de-France propose aux enseignants de l'académie de Créteil souhaitant mener un projet d'éducation artistique et culturelle en partenariat avec lui, une mallette pédagogique comprenant un ensemble de documents et de fiches pratiques (aide au montage du dossier ADAGE, financements, exemples de fiches d'évaluation de compétences, fiches méthodes à proposer aux élèves, etc...) pour faciliter la construction et la concrétisation du projet.

Si vous souhaitez recevoir cette mallette, contactez notre professeur relais pour l'Académie de Créteil :

Michael PETIT
prof@orchestre-ile.com

SOMMAIRE

1. Monter son projet

- Définir et construire son projet

- a. Travailler en partenariat avec l'ONDIF
- b. Thématique et objectifs du projet
- c. Equipe pédagogique
- d. Concerts / œuvres choisies
- e. Objectifs pédagogiques et disciplinaires, compétences mises en œuvre (PEAC, Parcours Avenir)
- f. Atelier de pratique artistique
- g. Lieux et partenaires
- h. Préparation des rencontres

- i. Planning prévisionnel du projet
- j. Travaux retours envisagés
- k. Indicateurs d'évaluation du projet
- l. Financement
- m. Dossier ADAGE
- n. Communication aux familles

- Présentation de l'ONDIF

- Déclinaison des programmes disciplinaire et des compétences du Socle avec l'ONDIF.

(cycle 4 pour le moment, les autres prochainement)

2. Idées de productions d'élèves

3. Boite à outils

- a. Aide au montage du dossier ADAGE (dont financement)
- b. Exemple d'autorisation de sortie élève/parent (organisation sortie hors temps scolaire)
- c. Exemple de fiche d'évaluation de compétences lors d'un concert
- d. Exemple de fiche d'évaluation de compétences lors d'une rencontre/visite
- e. Support prof pour l'évaluation au fil de l'eau lors de la sortie
- f. Formulaire de droit à l'image
- g. Exemple de « Fiche Histoire des Arts » à proposer lors d'un concert
- h. Exemple de fiche-méthode pour préparer une interview
- i. PASS CULTURE : procédure d'achat des places
- j. PASS CULTURE : modalités de financement d'une intervention
- k. Exemple de GUIDE ORAL DNB à proposer aux élèves pour utiliser le projet ONDIF comme sujet d'oral de DNB
- l. Guide pour l'écriture du bilan du projet à saisir sur ADAGE.
- m. Modalités de réservation des places par les parents
- n. Modalités d'accès à la Philharmonie
- o. Eléments clés de la lettre de motivation